



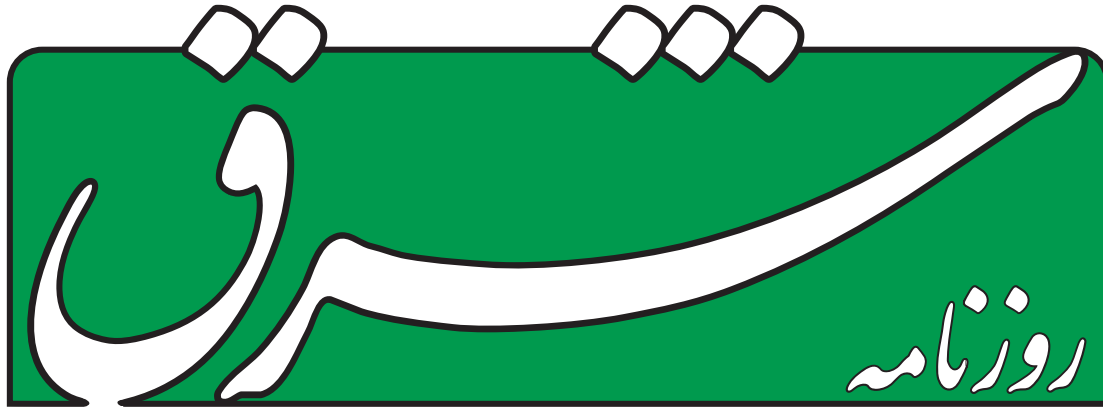
ابراز تاسف وزیر ارشاد از توقیف «بهار»:

توقیف روزنامه تنهاراه اعمال قانون نیست

گروه سیاسی: «راههای دیگری برای اعمال قانون غیر از توقیف روزنامه وجود دارد تا جلوی تخلفات گرفته شود.» این بخشی از صحبت‌های علی جنتی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در جمع خبرنگاران پس از پایان جلسه هیات دولت در ارتباط با توقیف روزنامه «بهار» بود. به گزارش «ایرنا»، علی جنتی دیروز ...

صفحه ۲

پنجشنبه ۹ آبان ۱۳۹۲ - ۲۵ ذی‌الحجه ۱۴۳۴ - ۳۱ اکتبر ۲۰۱۳

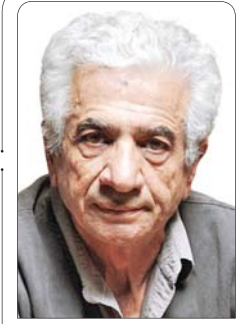


گزارش خبرنگار اعزامی «شرق» از حراج «کریستیز»

رقابت شانه‌به‌شانه «تناولی» و «فخرالنسا»

گروه هنر: نامش «فخرالنسا» است زنی بی‌نام و نشان با تابعیت ترکیه - اردن که سال ۱۹۹۱ درگذشته می‌گوند تنها هنرمند بانوی شرقی است که توانسته نامش را در جنبش هنر انتزاعی ثبت کند. عکس منتشرشده‌اش در کاتالوگ حراج پانزدهم «کریستیز» دوی، او را پالت به دست و زلزله به دوربین...

صفحه ۱۱



سال یازدهم - شماره ۱۸۷۰ - صفحه ۱۶ - ۱۰۰۰ تومان

سیاست

سخنگوی وزارت خارجه بریتانیا در گفت‌وگو با «شرق» تاکید کرد

ارتقای گام‌به‌گام سطح روابط با ایران

صفحه ۱۴



تیترا

جوایه وکیل «گروه آریا» به گزارش «شرق»:

اختلاس بانکی ۳ هزار میلیاردی رخ نداده است

صفحه ۲

آخرین جزئیات پرونده خون‌های آلوده اعلام شد

پرداخت ۴ دیه کامل و توقف ۶۰۰ پرونده

صفحه ۶

۱۰ هزار کارشناس کشاورزی منتظر اجرای قانون هستند

حقوق ماهانه ۱۰۰ هزار تومانی مهندسان ناظر

صفحه ۱۰

پورمحمدی، وزیر دادگستری:

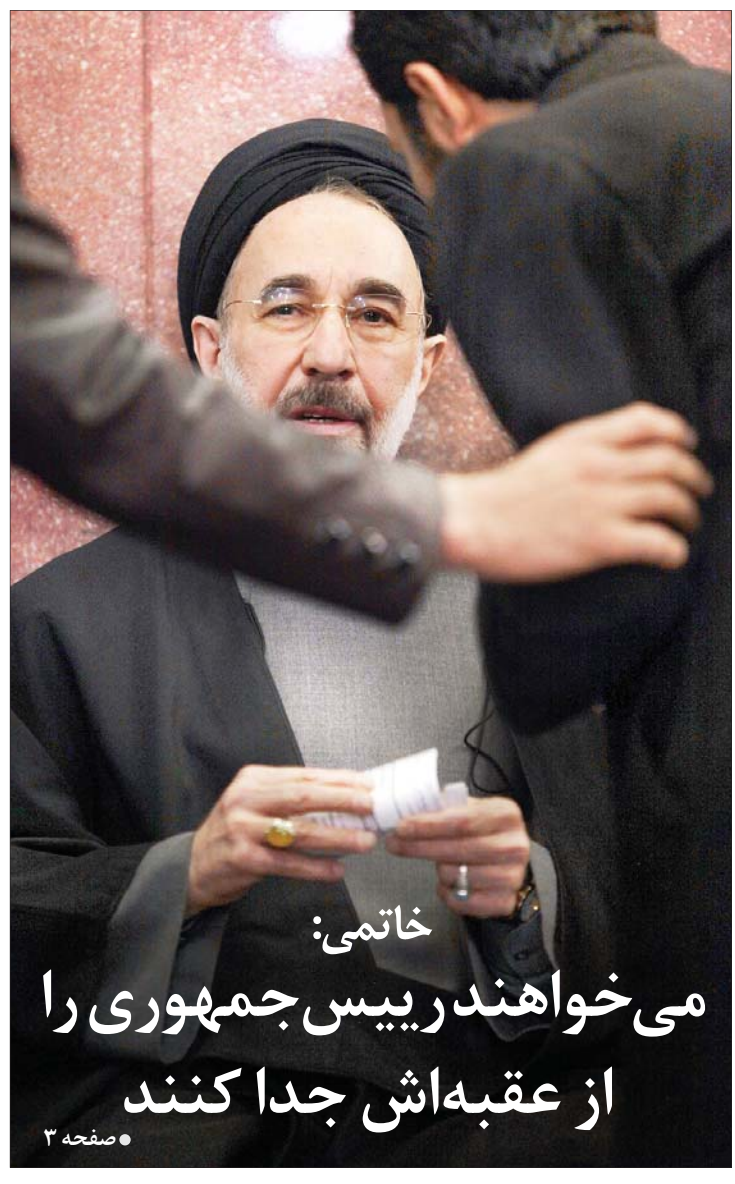
دولت در رفع حصر دخالت نمی‌کند

گروه سیاسی: یک هفته مانده به عیدغدیر خبری در شبکه‌های اجتماعی و بین کاربران می‌چرخید. خبری که گمانه‌زنی می‌کرد روز عیدغدیر، روز «رفع حصر» خواهد بود. کاربران شبکه‌های اجتماعی هم اظهارات «مصطفی پورمحمدی» وزیر دادگستری را نوبدیش از آزادی زندانیان در روز عید غدیر تلقی کردند حال آنکه در این روز، آزادشدگان، زندانیان سیاسی و امنیتی نبودند. اما روز گذشته وزیر دادگستری درباره تشکیل «کمیته رفع حصر» گفت: «دولت در این موضوعات دخالت نمی‌کند.» او همچنین در پاسخ به سؤالی درباره موضع دولت درباره اتفاقات رخ داده در روز عید غدیر برای دختران موسوی چیست؟ گفت: «این یک ماجراجویی و جوسازی رسانه‌ای بود و متأسفانه این حرف‌ها حاشیه‌سازی است و دولت بنا نیست وارد این ماجراها شود.» پیش از این هم محسنی‌اژای سخنگوی قوه قضاییه در نشست خبری هفته پیش خود خیال همه را راحت کرد و گفت: «ما در مورد زندانیان به مناسبت‌های مختلف عفو داریم و چون متهمان امنیتی و فتنه عفو گرفته‌اند، در عید قربان و غدیر هیچ عفو‌ی در این خصوص نداریم. البته راجع به

ادامه در صفحه ۳

مرگ سالانه ۲ هزار و ۷۰۰ تهرانی در اثر آلودگی هوا

صفحه ۶



عکس: امیرحیدری، شرق

خاتمی: می‌خواهند رییس‌جمهوری را از عقبه‌اش جدا کنند

صفحه ۳

حرف اول

«قیصر» و روزگار آمدنش

هادی خانیکی
استاد دانشگاه



ششمین سالمرگ «قیصر امین‌پور» در راه است. عازم «گنوده» هستیم. با جمعی از دوستانی که بر اساس یک سنت نیکو هر سال برای او و به اعتبار او بر سر مزار و شهر و دیدار گرد هم می‌آیند. در این شش‌سال، درباره «قیصر» زیاد و زیبا نوشته‌اند اما هنوز هم گمان می‌کنم زیبایی‌ها و زیاده‌های زیان و شخصیت «قیصر» را باید از لایه‌لای شعر و رفتار خود او یافت. شاعر نیستم تا توانایی آن را داشته باشم که از قوت و قدرت شعر او بنویسم، اما چون همیشه دغدغه «گفت‌وگو» و «توانش ارتباطی» را در جامعه ایرانی داشتم می‌توانم بگویم که اگر کسی شعر بنابد و حس فهم شاعرانه نداشته باشد نمی‌تواند فرهنگ و جامعه ایرانی را بشناسد و با مخاطبان گوناگون خویش سخن بگوید. پس اگر «قیصر» دوست عزیزی هم نبود که هنوز در داغ و فراق رفتنش مانده‌ام، ناگزیر بودم و هشتم که در فضیلت «قیصر» که زبان گفتنی‌ها و ناگفتنی‌های امروز مردم و میهن ماست، بنویسم. «قیصر» زبان مشترک جامعه فرهنگی ماست. از ادیبان و اندیشمندان بزرگ تا عامه مردم در این سال‌ها به او اندیشیده‌اند و درباره او سخن گفته‌اند. روز عیدغدیر که فرصت دیداری با دکتر «شفیعی کدکنی» داشتم، دیدم که این قله بلند شعر و ادب معاصر چنان در حسرت «قیصر» سخن می‌گوید که همسر، دختر، پسر و دوستانش و چنان به ناتمام ماندن «قیصر» امید دارد که دانشجویمان و دوستدارانش، خبر خوشی که می‌داد این بود که همسر «قیصر» اسما به دکترای ادبیات فارسی راه یافته است و «آیه» دخترش به دوره کارشناسی ادبیات و اینکه این خانواده باز هم به دانشکده ادبیات دانشگاه تهران آمده‌اند. همین یادها و خاطرها را می‌توان در دور دست سرزمینمان هم یافت، در میان جوانانی که با دغدغه شعر و هنر و ادب یا فرهنگ و اجتماع و سیاست دردی دارند و گمشده‌ای و هنوز زمزمه «قیصر» را در ذهن و زبانشان تکرار می‌کنند که:

این پنجره، این باغ صدا را نفروشد
این پنجره، این خاطرها را نفروشد
در شهر شما باری اگر عشق فروشی‌ست
هم غیرت آبادی ما را نفروشد
البته «قیصر» فقط شاعر نبود. شاعر «انسان» بود و انسان «شاعر». شخصیت آرام، دل دردمند و ادب و اخلاق کهنظیر او از وجود او نیز شعر ساخته بود. غزل یا حماسه فرقی نمی‌کرد. سخنی را از دل برمی‌آورد و برمی‌نشانند و این همان «توانش ارتباطی» او و «توانش ارتباطی» شعر بود.

ادامه در صفحه ۱۶

یادداشت

«فیلتر شکن» آری یا نه؟

جمال خندان کوچکی
وکیل پایه‌یک دادگستری



آحاد افراد جامعه در شغل‌های متفاوت اجتماعی معمولاً به‌طور دقیق نسبت به قوانین و مقررات جزایی مربوط به تعیین خطوط قرمز آزادی‌های فردی در سطح کشور اشراف نداشته و شاید به جهت عدم تخصص در موازین حقوقی مربوطه از تشخیص صحیح مصداق‌های آن نیز عاجز باشند بنابراین عموم مردم معمولاً توجه خویش را در این‌خصوص به اطلاع‌رسانی و سخنان نمایندگان رسمی دستگاه قضایی کشور که به‌ویژه از سوی رسانه ملی برای اطلاع عموم منعکس می‌شود، معطوف داشته و آن را ملاک عمل قرار می‌دهند البته مواضع سخنگوی قوه‌قضاییه هم‌اکنون برای جامعه حقوقدانان نیز از اهمیت بسزایی برخوردار است چه اینکه جناب حجت‌الاسلام‌المسلمین آقای محسنی‌اژای سخنگوی کنونی قوه‌قضاییه توأماً مسؤلیت دادستان و مدعی‌العموم کل کشور را هم بر عهده داشته و مطمئناً نظرناظران حقوقی خود را از این طریق به مرحله اجرا خواهند گذاشت، متأسفانه در این سال‌ها به او اندیشیده‌اند و شخص ایشان به دلیل سابقه طولانی در تصدی امر قضا و رسیدگی به بسیاری از پرونده‌های قضایی که جنبه ملی داشته است، همواره نزد جامعه حقوقی و به‌ویژه قضات دادگستری تأثیر گذار است. به هر تقدیر مطابق آنچه در اغلب رسانه‌های روز گذشته درج شده است.

ادامه در صفحه ۱۴

سیاست

خاتمی، تحریم، صلح

آذر منصور
فعال سیاسی



تاکنون توصیه کردم که باید به خاتمی اعتماد کرد چراکه او خود می‌دانست با این رای در معرض آماج حملات دوستان و نزدیکان قرار می‌گیرد و یقیناً بنا بر مصالحی که به‌طور قطع مصلحت کشور بوده و نه خود او، در انتخابات شرکت کرده است. درست یک‌سال مانده به انتخابات ریاست‌جمهوری یکبار دیگر این نقش و تأثیرگذاری وارد مرحله جدیدی شد. او با شرکت در انتخابات مجلس نهم این پیام را به موافقان و مخالفان خود داد که تا اطلاع ثانوی صندوق رای در دسترس‌ترین امکان برای حضور، آگاهی‌بخشی، تغییر فضا، پیگیری مطالبات و در نتیجه تغییر رویکردهای موجود است. از همان اولین روزهای تشکیل شورای مشورتی بسیاری از مدافعین تحریم انتخابات از یکسو و مخالفان افراطی از سوی دیگر دست به‌کار شدند. مدافعان تحریم، خاتمی و اطرافیان را به محافظه‌کاری و بی‌فایده بودن شرکت در انتخابات متهم می‌کردند و برخی داخلی‌ها نیز با زدن بر جسد سیاسی به او و اطرافیان سعی کردند آنها را از صحنه سیاسی کشور حذف کنند و از همین روی برای آنان خط و نشان می‌کشیدند. او با جمع کردن همه احزاب و شخصیت‌های اصلاح‌طلب آنان را به تدوین گزارشی مستند از وضعیت کشور در حوزه‌های مختلف ترغیب کرد. سوال این بود که آیا امیدی به توقف و اصلاح روندهای موجود در کشور وجود دارد و جواب کمیته‌های تخصصی اینکه امیدوی به توقف و اصلاح روندهای موجود وجود دارد و باید در انتخابات شرکت کرد. باید از فرصت انتخابات استفاده کرد و از این محل به پیگیری مطالبات پرداخت. این اولین قدم خاتمی برای خاموش کردن صدای تحریمیان در فضای داخلی و خارجی بود. همه دست به‌کار شدند.

ادامه در صفحه ۱۴

یادداشت

فرصت‌سوزی در ورزش و جوانان

رحیم عبادی
رییس سازمان ملی جوانان دولت اصلاحات



با عدم رای اعتماد مجلس به وزیر پیشنهادی وزارت ورزش و جوانان، بار دیگر دو حوزه مهم اجتماعی و فرهنگی کشور که طی سال‌های گذشته شرایط نامناسب مدیریتی را گذرانیده بودند، به چالش کشیده شده است. دولت دهم با ادغام حوزه تربیت‌بدنی و امور جوانان بدون توجه به نظر کارشناسان یک اشتباه راهبردی را پایه‌گذاری کرد به نحوی که دولت تغییر برعزم برخورداری از تیم کارشناسی مناسب اما بدلائیل مصلحتی نتوانست این چالش‌پیش‌رو را به یک فرصت تبدیل برای نشاط و شادابی جامعه و جوانان تبدیل کند و به‌نظر می‌رسد اگر چنانچه در این فرصت محدود تدبیری اندیشیده نشود، بعید نیست که طی روزهای آینده شرایط گذشته تکرار شود به همین منظور توجه به نکات زیر برای مدیریت این دو بخش مهم را ضروری می‌دانم:

ادامه در صفحه ۱۳

سرمقاله

هنر ایرانی و فضای بسته جهانی

علی مرادخانی
معاون هنری وزارت ارشاد



یکی از برنامه‌های اعلام‌شده دولت در زمینه اقتصاد هنر، بهره‌بردن از تجربیات صورت‌گرفته در حراج‌های بین‌المللی است. استفاده از این تجربیات ضرورتی تام دارد؛ از آن‌رو که در آینده خودمان هم باید حراج‌های متعددی را در ایران پایه‌ریزی کنیم. شاید بتوانیم از این رهگذر یک فعالیت بین‌المللی را هدایت کنیم. به همین دلیل قبل از هر چیز باید از نزدیک نظاره‌گر شماری از حراج‌های بین‌المللی باشیم تا بر اساس تجربه آنها برنامه‌ریزی کامل‌تر و جامع‌تر خودمان را برای حراج‌های آینده در کشور صورت دهیم. این البته به مفهوم ورود مستقیم دولت به فعالیت‌هایی از این دست، نیست. شاید ورود دولت به این بخش، رقابت با بخش خصوصی تلقی شود. واقعیت هم این است که ورود دولت به چنین عرصه‌هایی به جای حمایت حتی می‌تواند بازدارنده باشد. از آن‌رو ما تمایل داریم بخش خصوصی این تجربیات را به دست آورد و روی این موضوعات کار کند. همچنین پانزدهمین حراج «کریستیز» در حالی برپا شد که رکورد ۲۸ میلیون دلاری آقای تناولی شکسته نشد و این هنرمند حراج بعدی همچنان رکورددار خاورمیانه و شمال آفریقا است. این برای ما توفیقی است که هنرمندان ایرانی همچنان بر فراز قله هنر منطقه جای دارند. حتی شاید استحقاقمان بیشتر از این هم بوده است؛ ولی به هرحال حراج‌ها تابع اتفاقاتی پیش‌بینی‌ناپذیر است. مجسمه «پرسپولیس ۲۲» آقای تناولی توانی آن را داشت که با قیمتی بالاتر به فروش برود، با این همه همچنان خرسندیم که شرایطی فراهم شده تا بتوانیم از ظرفیت حراج‌ها برای تقویت بازار داخلی خود بهره ببریم.

ادامه در صفحه ۶

یادداشت

درمان خزانه خالی

کاظم موسوی بجنوردی
رییس دایره‌المعارف بزرگ اسلامی



این‌روزها بحث درباره خزانه خالی دولت است. مسوولان سابق تکیه بر این دارند که خزانه‌نه‌تنها خالی نیست بلکه هنگام تحویل پر از ذخایر بوده است. مسوولان فعلی تاکید دارند که خزانه، خالی و دولت بی‌بول است. در مدت هشت‌سال گذشته ما چنان در آمدی داشتیم که در تاریخ ایران بی‌سابقه بوده است. گفته می‌شود پیش از هفتصد میلیارد دلار درآمد نفتی داشته‌ایم. اما سیاست دولت نهم و دهم به گونه‌ای بود که نه‌فقط این ثروت عظیم ملی را از بین برد که هم هزینه تولید داخلی را بالا برد و هم‌زمان با آن چنان واردات را زیاد کرد که خود به خود زیس‌ساخت تولید کشور از بین رفت و گفته می‌شود که نزدیک به ۷۰ درصد واحدهای تولیدی ما خوابید و از سوی دیگر بر خیل بیکران افزوده شد و نقدینگی کشور به بیش از شش‌برابر رسید. همه این مسائل باعث شد که تورم لجام‌گسخته به وجود آید و از قدرت خرید مردم کاسته شود و عملاً مردم و به‌ویژه همه حقوق‌بگیران و مزدبگیران آسیب جدی ببینند. عملاً فقیر شوند و فرزندان‌شان فقر غلابی پیدا کنند. از سوی دیگر به‌دلیل تعطیل شدن کارگاهها و کارخانجات آینده شغلی این عزیزان نیز به خطر افتاد که طبعاً از یک‌سو عدم اعتماد به آینده را پدید آورد و از سوی دیگر احساس ناامنی و ناامیدی چنان ضربه‌ای به روان جامعه و به‌ویژه به روان جوانان وارد کرد که حتی در زمان مصدق که به کلی صدور نفت متوقف شد و دولت کوشید که اقتصاد بدون نفت را سامان دهد.

ادامه در صفحه ۶

معرفی آژانسهای مسافرتی
هتلها و مراکز گردشگری
تشریفات ارگ جدید
رجوع به صفحه ۱۳
تلفن سازمان آگهی ها ۸۸۱۹۲۸۷۷

جهت درج آگهی رستوران ها
در روزهای پنجشنبه
با تعرفه ویژه
با ما تماس بگیرید.
۸۸۱۹۲۸۷۷

ویژه‌نامه ۲۴
صفحه‌های تمام گلاسه
استقلال جوان
را شنبه تهیه کنید

www.sharghdaily.ir
ادامه در صفحه ۱۶